



**PROGRAMA
CURSOS DE ACTUALIZACIÓN
PRIMER SEMESTRE 2023**

TÍTULO DEL CURSO
Institucionalidad y legislación cultural

UNIDAD ACADÉMICA ORGANIZADORA
Escuela de Postgrado
COORDINACIÓN ACADÉMICA
Prof. Daniela Camprubi
COORDINACIÓN EJECUTIVA
Vania Silva Neculqueo

VALOR	
Valor	\$150.000 (Ciento cincuenta mil pesos)

CARACTERÍSTICAS	
Modalidad	Videoconferencia
Horas	12 horas
Asistencia requerida	100% de asistencia para obtener certificado de participación.
Lugar	Videoconferencia a través de la plataforma Zoom.
Fecha de inicio	<i>Martes 13 de junio de 2023</i>
Fecha de término	<i>Jueves 22 de junio de 2023</i>
Fecha límite de inscripción	<i>Jueves 8 de junio de 2023</i>

DESCRIPCIÓN DEL CURSO

El curso tiene como objetivo conocer y comprender nuestra institucionalidad cultural, esto es, su historia, principios, derechos, políticas y órganos que la componen, así como, las diversas exigencias y herramientas que nuestro ordenamiento jurídico dispone para desarrollar un proyecto cultural de forma coordinada y sostenida en el tiempo.

DIRIGIDO A

Gestores culturales, artistas, abogados, y todo aquel que se interese en la normativa cultural o desee emprender un proyecto cultural.

CUERPO DOCENTE - DESCRIPCIÓN CURRICULAR

Daniela Camprubi. Abogada Universidad de Chile y Gestora Cultural PUC, con más de 20 años de experiencia en el área pública y privada. Actualmente centra su práctica en el área de Gestión Cultural, asesorando proyectos y emprendimientos culturales.

- 2022, Profesora Curso Institucionalidad y Legislación para Proyectos Culturales, Educación Continua Escuela de Artes, Facultad de Artes, PUC.
- 2022, Profesora Curso Institucionalidad y Legislación Cultural, Postítulo en Gestión Cultural, Facultad de Artes, U. de Chile.
- 2021-2022, Profesora Curso Marco Jurídico para la Gestión Cultural, U. de Chile, Escuela de Postgrado.
- 2019, Profesora curso Propiedad Intelectual y Marca, Diplomado Gestión Cultural, PUC.

PROGRAMACIÓN - CONTENIDOS

PRIMERA SESIÓN: Martes 13 de junio de 2023

Módulo 1: Institucionalidad Cultural; Concepto cultura, derecho a la cultura y su protección legal, e historia y principios inspiradores de nuestro Ministerio de las culturas.

Docente: Prof. Daniela Camprubi.

Horario: 18:30 a 19:50 horas.

Pausa de 20 minutos.

Módulo 2: Organización Jurídica para Proyectos Culturales; Definición, características y clasificación de las diversas figuras jurídicas señaladas en nuestro ordenamiento, (Fundaciones, Corporaciones, Cooperativas y Sociedades de personas y de capital.

Docente: Prof. Daniela Camprubi.

Horario: 20:10 a 21:30 horas.

SEGUNDA SESIÓN: Jueves 15 de junio de 2023

Módulo 1: Inicio de Actividades y Permisos; Se explican los diversos trámites necesarios para iniciar un proyecto, ante SII y Municipalidades.

Docente: Prof. Daniela Camprubi Valledor.

Horario: 18:30 a 19:50 horas.

Pausa de 20 minutos.

Módulo 2: Contratación; Se explican y detallan las diversas formas de contratación en el ámbito cultural; contrato a honorarios, contrato de trabajo y contrato especial para trabajadores de las Artes.

Docente: Prof. Daniela Camprubi Valledor.

Horario: 20:10 a 21:30 horas.

TERCERA SESIÓN: Martes 20 de junio de 2023

Módulo 1: Propiedad Intelectual; Concepto y relevancia, procedimiento de inscripción, formas de cesión y licencias.

Docente: Daniela Camprubi Valledor.

Horario: 18:30 a 19:50 horas.

Pausa de 20 minutos.

Módulo 2: Marca: Concepto, clasificación, procedimiento de registro y su relevancia.

Docente: Prof. Daniela Camprubi V.

Horario: 20:10 a 21:30 horas.

CUARTA SESIÓN: Jueves 22 de junio de 2023

Módulo 1: Financiamiento; Se explican las diversas fuentes, públicas y privadas, que existen para financiar un proyecto cultural, especialmente FONDART y Ley de Donaciones.

Docente: Daniela Camprubi V.

Horario: 18:30 a 19:50 horas.

Pausa de 20 minutos.

Módulo 2: Financiamiento.

Docente: Prof. Daniela Camprubi V.

Horario: 20:10 a 21:30 horas.